



Fotos: Humberto Bahena Basave y Laura Rubio Delgado.

Editorial

Laura López Argoitia, El Colegio de la Frontera Sur.

Con el presente número, *Ecofronteras* presenta una imagen renovada para fortalecer su objetivo y compromiso de socializar las contribuciones científicas entre las más amplias audiencias. Por eso hemos incorporado algunos elementos de accesibilidad que buscan mejorar la experiencia de lectura para todas las personas, incluyendo aquellas con diversidad funcional. Sabiendo que existen condiciones muy variadas que impiden el acercamiento a los textos, tenemos la intención de reducir esa brecha, de modo tal que las lectoras y lectores podrán encontrar en nuestra revista algunas iniciativas ligadas a la tipografía, contraste y otros elementos de diagramación y diseño.

En cuanto al contenido, en la primera sección ofrecemos un par de artículos que abordan temas relacionados con los animales del filo Medusozoa, que comúnmente llamamos medusas, aunque no todos lo son en estricto sentido. Comenzamos con la sorprendente y temida fragata portuguesa, una colonia de organismos que “navega” en las aguas marinas cumpliendo importantes funciones ecológicas. Enseguida tenemos una descripción de las peculiaridades biológicas y morfológicas más admirables de los Medusozoa, lo que nos invita a conocer más sobre su deslumbrante mundo.

Tomando un rumbo distinto, y mediante narraciones testimoniales de gran intensidad recabadas en asentamientos temporales en tres ciudades chiapanecas, un tercer artículo nos acerca a la difícil situación en temas de salud que enfrentan las personas migrantes en su tránsito por México, con la meta de llegar a Estados Unidos.

Otro giro temático lo encontramos en “Sinfonía en el caos...”, un estudio de bioacústica con fines de conservación sobre el

canto de las ranas de torrente; así podemos entender mejor la comunicación en la naturaleza y cómo los anfibios se han adaptado a ambientes ruidosos para encontrar pareja. También ciertas plantas ornamentales, bellas pero peligrosas, tienen su espacio en este número; las autoras abordan los compuestos tóxicos que utilizan para su defensa y que pueden provocar efectos negativos en el ser humano, por lo que es importante conocer y manipular precavidamente a las adelfas y las chupamieles.

Hay además un original texto acerca del cáncer en el reino animal, el cual muestra que esta enfermedad no se comporta según lo esperaríamos en relación con el tamaño de los organismos. Entender cómo la evolución ha encontrado el equilibrio para que animales muy grandes no padezcan cáncer puede abrir caminos para futuros tratamientos en humanos. Para finalizar esta parte tenemos un artículo sobre las estrategias de sobrevivencia de los monos aulladores —criaturas emblemáticas de zonas como los Tuxtlas, Veracruz— y cuáles son los cambios en su comportamiento con la desaparición paulatina del jaguar y el águila harpía, sus depredadores.

En la sección Leyendo el Sur compartimos la inforreseña del libro *Retribución e incidencia social: miradas y memorias situadas en el sur*, que plantea valiosas interacciones entre academia y sociedad. Y cerramos la revista entrevistando a Jorge Eduardo Bolaños Citalán, académico del Departamento de Conservación de la Biodiversidad de ECOSUR, quien nos platica acerca de las colecciones biológicas, grandes tesoros en resguardo con los que podemos comprender mejor nuestro mundo.

¡Esperamos que las personas lectoras de *Ecofronteras* disfruten este número!