

# Biografía de un animal incomprendido

ILUSTRACIONES: RINA PELLIZARI

Laura López Argoitia

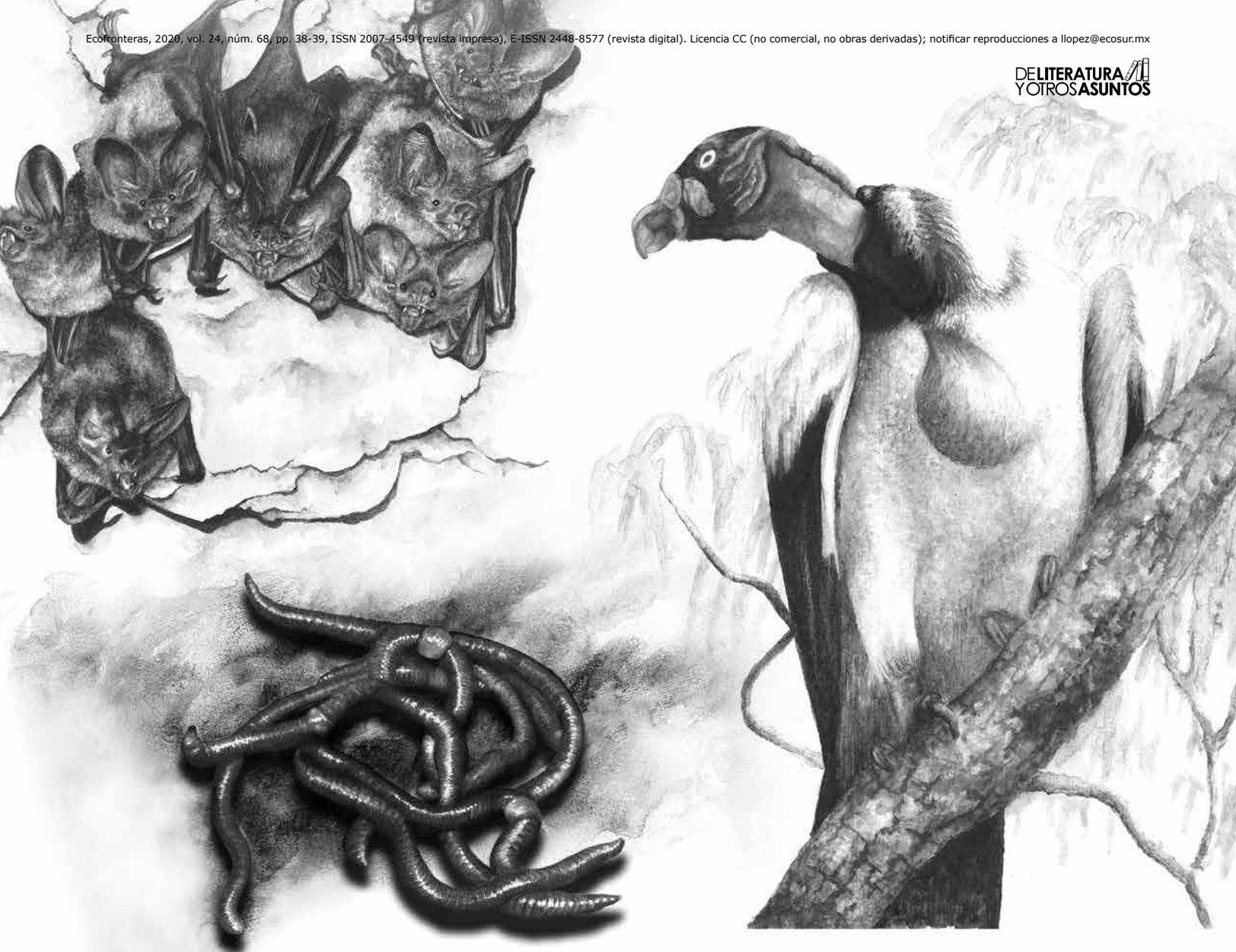
La vida humana es parte de un entramado de relaciones entre diversas formas de existencia, ante las cuales mostramos actitudes disímiles: desde el respeto y la convivencia hasta la ofensa y la destrucción. El modo en el que establecemos vínculos no solo con otras personas, sino con todo el entorno natural, va enmarcando el rumbo de la Vida. No una realidad individual, breve y limitada, sino la vida toda, inacabada e inacabable. En ese tejido latente del que somos parte, podemos hallar criaturas que nos parecen indispensables y atractivas, o bien, amenazantes, oscuras y desagradables. Resulta muy claro en el reino animal: es fácil nombrar animales repudiados, impopulares, malqueridos... Por ejemplo, los zopilotes, los tiburones, los murciélagos, las lombrices y las arañas.

Todos ellos son de aspecto poco agraciado, causan miedo o repulsión y en muchas ocasiones son atacados por las personas. ¿Cómo podemos apreciar su particular belleza y valorar sus aportes? Acercarnos al conocimiento y entendimiento de estos seres fue la pauta para generar la *Biografía de un animal incomprendido*, que surgió como una colección de cinco libros de divulgación editados por El Colegio de la Frontera Sur en 2012, así como de cinco audiolibros dirigidos a público con ceguera o debilidad visual. Afortunadamente llegamos al año 2020 con una nueva edición presentada en soportes impreso y digital.

Volviendo a los inicios, la selección de los animales que integrarían el grupo de "los incomprendidos" fue un poco azarosa, pues sin duda existen una multitud de

animales que podrían haber sido considerados. Tras valorar opciones, elegimos representantes de aves, peces, mamíferos, anélidos y artrópodos que cumplen funciones ecológicas indispensables y también han ocupado un lugar destacado en la cultura de diversas sociedades. Logramos integrar el trabajo de investigación, divulgación, diseño y fotografía en un concepto editorial bien logrado, que recrea el lenguaje científico para transmitirlo a públicos más amplios.

Para construir los contenidos, nos guiamos por interrogantes cuyas respuestas provocan asombro; ese asombro compartido por la ciencia, las mitologías, la filosofía y todas las formas del saber. Planteamos preguntas básicas y sencillas, por ejemplo: ¿Por qué los zopilotes son calvos y tienen



una bufanda de plumas? ¿Por qué los tiburones lucen como animales prehistóricos? ¿Qué tan resistente es la seda de las arañas? Y también asuntos con mayores implicaciones: ¿Qué beneficios brindan las aves carroñeras? ¿Cómo se construyó el imaginario negativo en torno a los murciélagos y como puede girar a lo positivo? ¿Sobreviviría el mundo sin las lombrices y sus aportes a la tierra y los cultivos? ¿Las arañas y los tiburones implican un riesgo real para los humanos?

Inicialmente habíamos considerado a personas jóvenes y adultas como posibles lectoras de los libros; no obstante, ha sido sorprendente el interés mostrado por niñas, niños y adolescentes. Las fascinantes fotografías que acompañan todos los textos y las detalladas ilustraciones de las por-

tadas, fueron el detonante para esto; son parte fundamental del asombro que se genera y que convoca. La presente edición de la *Biografía de un animal incomprendido* conserva la estructura y formato de la colección original, con un nuevo aporte: los pies de foto con nombre científico y nombre común. Conviene aclarar que los nombres comunes pueden variar en cada región, y cuando no fue posible reconocer la especie, nos remitimos al género o al orden.

Queremos destacar el esfuerzo implicado en ambas ediciones, ya que colaboraron con gran generosidad diversas personas que aportaron los contenidos, fotografías, ilustraciones, trabajo editorial, revisión de contenidos, identificación de especies, determinación de la procedencia de las imágenes de origen mesoamericano, y apoyo

de diversa índole para resolver un sinfín de detalles. Esperamos que el público lector se entusiasme con los diversos *personajes* que transitan por estas páginas, como el Señor de los zopilotes de la península de Yucatán, la mujer que fue transformada en araña por una diosa o los pequeños mamíferos voladores que polinizan plantas. Quizá sea pretencioso decir que estos libros son un aporte para el conocimiento de la naturaleza y la conservación de la biodiversidad... Simplemente ofrecemos algunas pautas para conocer a cinco animales incomprendidos y así celebrar la Vida en su infinita diversidad. ¶

Laura López Argoytia es coordinadora de Fomento Editorial y Publicaciones Académicas (llopez@ecosur.mx).