

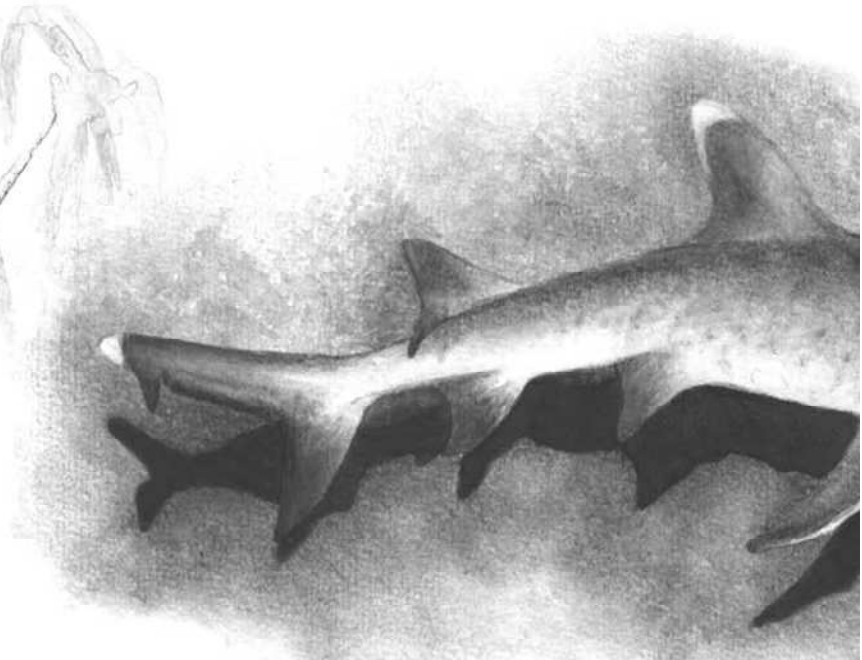


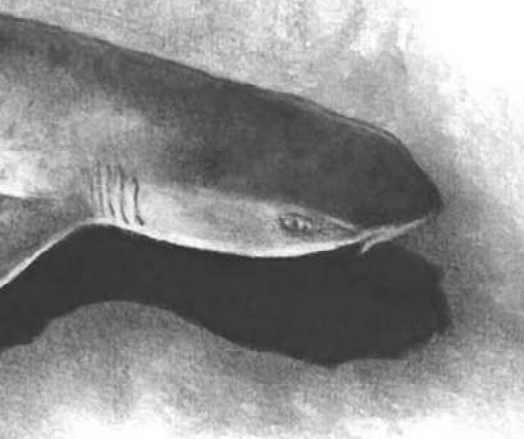
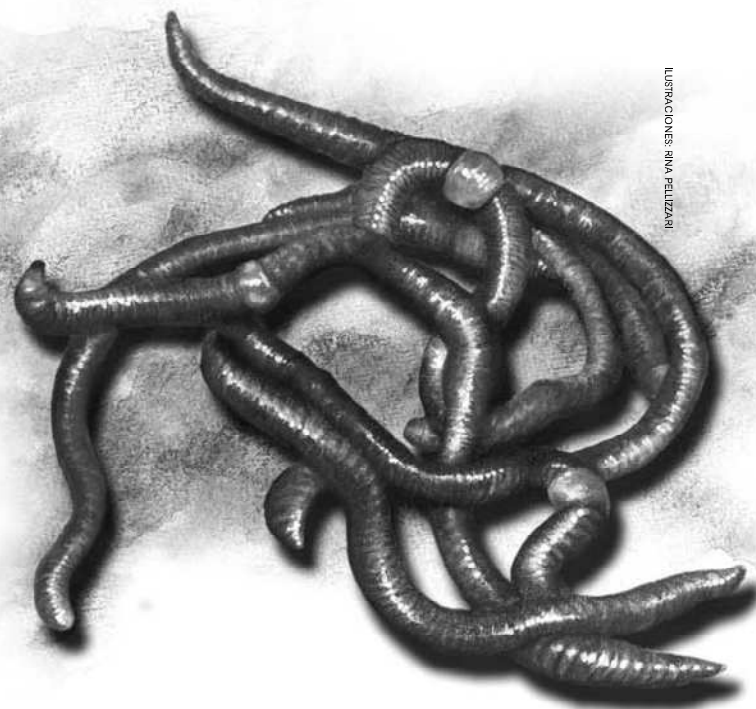
5 Biografías de animales incomprensidos



La vida humana es parte de un entramado de relaciones entre diversas formas de existencia, ante las cuales mostramos actitudes disímiles: desde el respeto y la convivencia hasta la ofensa y la destrucción. El modo en que establecemos vínculos no sólo con otras personas, sino con todo el entorno natural, va enmarcando el rumbo de la Vida. No una vida individual, breve y limitada, sino la Vida toda, inacabada e inacabable.

Laura López Argoytia,
Biografía de un animal incomprensido





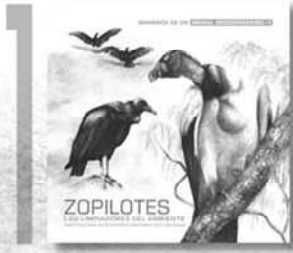
Zopilotes, tiburones, murciélagos, lombrices y arañas fueron elegidos para protagonizar una colección de libros “biográficos”. Tienen un parecido indiscutible, independientemente de su hábitat, de si vuelan o nadan o si tienen ocho, dos o ninguna pata: todos son animales incomprendidos y suelen provocar rechazo.

La colección “Biografía de un animal incomprendido” es un proyecto editorial del Departamento de Difusión de El Colegio de la Frontera Sur (ECOSUR), en colaboración con la ilustradora y diseñadora Rina Pellizzari, que consiste en cinco libros de divulgación en los que han colaborado varias académicas, académicos y estudiantes de ECOSUR. El objetivo es compartir con públicos muy amplios algunos conocimientos relacionados con los animales antes mencionados, además de despertar el interés por saber más acerca de otros seres con los que, queramos o no, interactuamos. Una de las premisas es que nuestro rechazo hacia otras formas de vida se da por desconocimiento.

Para el desarrollo de cada uno de los títulos, autoras, autores y editoras –con la

sustantiva contribución de las y los fotógrafos– emprendieron la compleja tarea de ofrecer una lectura amena y rica en información, adecuada para cualquier lector (con o sin conocimientos profundos en el campo de la biología, la historia o la ecología), resultando un interesante trabajo entre personal académico y de divulgación de la ciencia. Cabe mencionar que algunas fotografías son resultado del trabajo de campo de las y los investigadores y otras fueron preparadas expresamente para estas publicaciones; todas las imágenes muestran la belleza intrínseca de nuestros cinco animales incomprendidos.

Estas “biografías” se integran a la serie temática “Conservación y conocimiento de la biodiversidad”, del catálogo de publicaciones de ECOSUR (www.ecosur.mx/publicaciones). Su lectura seguramente nos hará valorar a las diversas criaturas que nos parecen amenazantes y desagradables –estos animales repudiados, impopulares y malqueridos– y podremos apreciar su belleza y aportes.



► *Zopilotes: Los limpiadores del ambiente*, de Paula Enríquez, Julio Coutiño, Sophie Calmé y Laura López, ocupa el competido número uno de la colección; el aspecto de los zopilotes y su forma de alimentarse los hacen poco o nada simpáticos. La obra ofrece información amablemente dispuesta para comprender y valorar a estas aves carroñeras –exclusivas de América–, las características que las hacen únicas y sus funciones en el equilibrio de los ecosistemas de la Tierra, como ser “indicadoras de salud ambiental”. También se presentan aspectos significativos de zopilotes y cóndores (que pertenecen al mismo grupo), en culturas meso y sudamericanas.



► *Tiburones: Los decanos del mar* de Juan Carlos Pérez, Iván Méndez, Elizabeth Cuevas y Laura López, plantea en su introducción una cuestión inicial: ¿Qué es lo primero que pensamos si escuchamos la palabra tiburón? Si bien es cierto que existen tiburones enormes, impredecibles y feroces, muchos son pequeños e inofensivos para las personas, y todos cumplen una función ecológica importante. El libro nos muestra el papel que estos magníficos peces han desempeñado durante siglos en los mares del mundo; tampoco deja de lado aspectos culturales en torno a este animal comúnmente percibido como un villano marino.



► *Murciélagos: Los aliados de la noche* de Anna Horváth, Odette Preciado y Laura López, nos ofrece una lectura acerca de unos animales imprescindibles en los ecosistemas, pues controlan plagas e insectos, dispersan semillas y fertilizan flores, entre otras aportaciones. El libro busca compartir conocimiento y estima por los únicos mamíferos voladores del orbe, así como evidenciar los peligros a los que se enfrentan tanto los murciélagos como sus ecosistemas, debido al uso de pesticidas y herbicidas que los envenenan. Si bien es cierto que la cuarta parte de las especies de los murciélagos se encuentra en peligro por la degradación del ambiente, también hay personas que los matan mientras duermen o hibernan; de esta manera, ni sus alas los libran de un cruel destino compartido con lombrices o arañas, susceptibles a ser eliminados por prejuicio o simple desagrado.



► En *Lombrices. Las ingenieras de la tierra*, las autoras Esperanza Huerta y Laura López brindan un acercamiento a las lombrices de tierra, para que apreciemos el significativo papel que han jugado en el desarrollo de la vida del planeta, por ejemplo, reciclando la materia orgánica de hojas, ramas y animales muertos, lo que permite que ésta se reincorpore al suelo. La “biografía” ofrece también fotografías e ilustraciones particularmente interesantes: no todas las lombrices son iguales. Estos pequeños animales en apariencia frágiles son en realidad ejemplares de la naturaleza dignos de ser comparados con el azadón, instrumento tradicional de la agricultura, pues ambos remueven la tierra con el fin de prepararla para la siembra.



► *Arañas. Las maestras de la seda* de Yann Hénaut, Guillermo Ibarra y Laura López, se teje alrededor de un tema central que suele provocar reacciones: las arañas. Es común que prácticamente cualquier araña cause alguna escala de repulsión e incluso reacciones extremas, como la aracnofobia. Aunque existen especies de arañas que implican algún grado de riesgo para las personas, no es el caso de la mayoría de ellas. El libro comparte una visión hermosa y rica en entendimiento acerca de las “maestras de la seda” y sobre ese peculiar material fibroso que producen, resistente a hongos y bacterias y utilizado como “curita natural”, por mencionar un pequeño ejemplo entre las grandes aportaciones que las arañas podrían hacer a la medicina del futuro. ✍

La colección “Biografía de un animal incomprendido” fue coordinada por Laura López Argoytia y Martha Duhne Backhauss, con ilustraciones y diseño de Rina Pellizzari Raddatz. Se encuentra disponible en más de sesenta puntos de venta de todo el territorio nacional. Informes y solicitudes: libros@ecosur.mx

Carla Quiroga es asistente editorial en el Departamento de Difusión y Comunicación de ECOSUR (cquiroga@ecosur.mx).